

Dames en heren,

Ik mag u een kleine toelichting geven op deze tentoonstelling. Maar niet nadat ik het bestuur van de Johanneskerk bedank voor het beschikbaar stellen van deze ruimte voor de expositie.

In Eemnes hebben wij twee organisaties die zich richten op de opvang en integratie van vluchtelingen: Goede Buren Eemnes en Steuncomité Eemnes-Oekraïne. In beide besturen ben ik actief.

Reeds enkele jaren besteden we vanuit deze organisaties in Eemnes aandacht aan Wereldvluchtelingendag middels een avondprogramma met optredens van vluchtelingen. Drie jaar geleden is een mooie samenwerking ontstaan met vertegenwoordigers uit zowel Laren als Blaricum en organiseren we nu samen activiteiten met als thema: Het Verhaal van de Vluchteling.

U herkent dat vast zelf: Je kent veel mensen oppervlakkig. Pas als je meer in gesprek gaat, elkaars verhaal gaat delen, ontstaat er een band. In de expositie die hier vandaag is geopend kunt u 12 verhalen van vluchtelingen lezen. Twaalf vluchtelingen uit Laren, Blaricum en Eemnes die staan voor heel veel andere vluchtelingen in Nederland. Deze mensen waren bereid om hun verhaal met jullie te delen. Verhalen die stuk voor stuk indrukwekkend zijn, getuigen van verlies, van moed, van lef, maar getuigen ook van vertrouwen in de Nederlandse samenleving. Het is aan ons om dat vertrouwen waar te maken. Ook daar waar er zoveel anders gedacht wordt over vluchtelingen.

Anna en Pierre deelden hun uitgebreide verhaal met ons op 27 juni in het Huis van Eemnes. Een aantal van u was daar ook bij. Vandaag wil Fadil ons wat meer vertellen over wat vluchten voor hem betekent.

De tentoonstelling is een reizende tentoonstelling door de BEL dorpen. De hele zomer tot half september blijft hij in de Johanneskerk. Daarna verhuist hij naar onder meer de Blaercom, de protestantse kerk in Blaricum, en het College de Brink.

*Liesbeth Lemckert*

*19/07/2025*